Reflect MAGAZINE MUNICIPAL DES ENGHIENNOIS



MARS - AVRIL 2022

ENGHIENLESBAINS.FR



18 | BUDGET

Les nouvelles orientations budgétaires

20 | DOSSIER

La chasse aux subventions

28 | SPORT

La Ronde d'Enghien



SOMMAIRE

14° ÉDITION ENGHIEN-LES-BAINS I 54 ENTRETIENS EUROPÉENS D'ENGHIEN IN MONDE DE PLUS EN PLUS INCERTAIN





Sommaire

Nº 122 · MARS - AVRIL

4

IMAGES DE VILLE

Retour sur le Paris Images Digital Summit / l'exposition Interstellaire

18 & 19 MARS 2022 PERGOLA NOVA +VISIOCO

> commerçants / Spa Amphorm: passage de

14

VIE DÉMOCRATIQUE

MINIMUM MARKET THE TOTAL CONTROLL OF THE TOT

Les temps forts de votre assemblée / Astreintes des élus : gérer les urgences

28

SPORT

Le retour de la Ronde d'Enghien / La Bold Academy Judo tape haut et fort

6

VIE COMMERÇANTE

Bienvenue aux nouveaux relais

17

SENIORS

Des solutions de cohabitation / intergénérationnelle Séjour en Corse

30

VISAGE D'ENGHIEN

Lucien Forni, maître du kinomichi

TRAVAUX

Stationnement neutralisé pour la sécurité des piétons / Modernisation de l'éclairage / Rénovation de la jetée

18

DÉCRYPTAGE

Les grandes orientations budgétaires pour 2022 : entre prudence et projets d'avenir

32

TRIBUNES

12

CADRE DE VILLE

PLU: vous avez la parole / Entretiens Européens d'Enghien / Calligraphie en ville

......

20

GRAND ANGLE

La recherche de subventions pour cofinancer et multiplier les projets

34

AGENDA











de forêts gérées pefc-france.org



Magazine de la Ville d'Enghien-les-Bains • Hôtel de ville • 57 rue du Général-de-Gaulle • 95880 Enghien-les-Bains • tél. : 01 34 28 45 46 • Directeur de la publication : Philippe Sueur • Directeur de la communication : Pascal Martin - pmartin@enghien95.fr • Rédaction : Florence Brissieux - fbrissieux@enghien95.fr • Maquette et conception graphique : Floriane Mhoumadi - fmhoumadi@enghien95.fr • Ilustrations : Tania Snaoui • Imprimeur: Imprimerie RAS - 6 avenue de Tissonvilliers 95400 Villiers-le-Bel - Ce Reflet est imprimé sur du papier Couché moderne 100% PEFC avec des encres végétales • Dépôt légal : 2nd trimestre 2022 • Retrouvez toute l'actualité de la ville sur enghienlesbains.fr et sa page Facebook Pour toute annonce d'événements et pour recevoir le magazine, écrire à : reflet@enghien95.fr.



Chères Enghiennoises, chers Enghiennois,

Face au drame frappant l'Ukraine, qui nous scandalise tous et nous inquiète, nous apportons évidemment notre soutien au peuple ukrainien. Aux côtés d'autres communes du Val-d'Oise, la ville se mobilise pour organiser des collectes solidaires. Cette guerre tragique marque un tournant dans l'histoire de l'Europe et de notre pays, une Europe pourtant fondamentale mais à laquelle trop peu sont sensibilisés, faute d'en avoir compris les réels enjeux. C'est pourquoi cette année, nous avons souhaité renouveler le format des Entretiens Européens d'Enghien en ouvrant le colloque dès le vendredi 18 mars après-midi pour permettre aux jeunes et notamment aux lycéens d'y participer, autour d'une table ronde sur la géopolitique du sport, en présence de journalistes sportifs et d'un ancien grand footballeur.

Dans ce contexte international aux répercussions économiques déjà très tendues par la pandémie, nous élaborons le budget 2022 dans la prudence et la raison, mais le regard rivé vers l'avenir. Si nous poursuivons notre démarche de rationalisation et d'optimisation de nos dépenses afin de préserver le niveau de service public attendu et sollicité par les administrés, nos choix portent sur l'avenir, celui de nos enfants. Dans une société devenue liquide, aux mutations rapides, notre devoir est de les accompagner en participant à leur développement. Aussi nos priorités d'investissement vont à la création de conditions essentielles à leur éducation. Deux chantiers

majeurs seront programmés cette année : l'extension de l'école Raoul Riet et la construction d'un véritable accueil de loisirs aux Cygnes.

D'avenir, il est également question avec la révision du plan local d'urbanisme. Nous amorcons un tournant avec une vision délibérément de ville durable. Lors du premier atelier de concertation publique en février dernier, vous êtes venus nombreux exprimer vos aspirations. D'ici juin, quatre autres réunions suivront, auxquelles vous êtes tous chaleureusement conviés. Elles forment des temps d'échanges pour dessiner les lignes de force de notre territoire, dont le bien-être, la respiration, constitue la source de notre cadre de vie. Cette réflexion collective vise à déterminer nos besoins, nos attentes en termes de logements, d'équipements, de commerces, de jardins, de zones piétonnes.

Enfin, alors que le spectre du Covid semble s'éloigner, s'il s'agit de rester prudent, nous sommes ravis de renouer avec notre vie événementielle. La Ronde d'Enghien marquera indéniablement cette reprise. La ville se mobilise d'ores et déjà pour vous offrir des festivités en plein air sur la jetée, la scène flottante du lac et au Jardin des Roses, dès le mois de juin et tout l'été.

Je vous souhaite un excellent printemps.

PHILIPPE SUEUR, MAIRE D'ENGHIEN-LES-BAINS,

1er Vice-président du Conseil départemental du Val-d'Oise











Carton plein

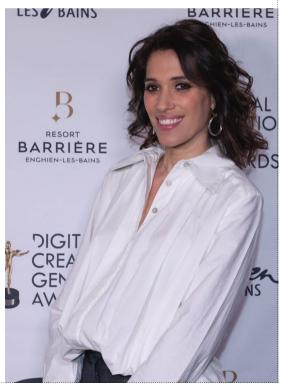
Depuis son vernissage le 13 janvier, l'exposition « Interstellaire, cinéma & effets spéciaux » ne désemplit pas, avec déjà près de 3 000 visiteurs au Centre des arts. Une exposition intergénérationnelle remarquée aussi par les médias nationaux venus nombreux, à découvrir jusqu'au 8 avril. Le Paris Images Digital Summit a tout autant mobilisé les professionnels du secteur des effets spéciaux, avec plus de 1800 visiteurs, 60 intervenants sur les tables rondes et 300 entretiens d'embauche. Quant aux auteurs Bertrand Périer et David Foenkinos, ils ont fait salle comble!











Direction de la communication - F. Brissieux • © Pauline Maillet





UNIVAIRMER

Cette agence de voyage, historiquement située rue du Général-de-Gaulle, a déménagé au Village. Responsable de l'agence, Sophie Izard se dit satisfaite d'être installée dans un espace plus lumineux et accessible, idéalement situé dans une zone piétonne. L'agence, anciennement Havas Voyage puis Thomas Cook, a été rachetée par le groupe UNIVAIRMER Voyages Masson en 2015. Multicarte, elle propose des voyages individuels personnalisés, en groupes, des croisières. "Nos possibilités sont énormes car nous travaillons avec un grand nombre de partenaires du voyage et du tourisme dans le monde. En complément, nous proposons un service de billetterie, de réservation de spectacles, d'excursions et de location de voitures". Alors que le tourisme est particulièrement bousculé par la pandémie, l'agence veille à garder le contact en permanence avec ses clients.

7, place Robert Schuman (Village) Du mardi au samedi de 10h00 à 12H30 puis de 14h30 à 18h00 01 34 28 43 20

En dehors des jours d'ouverture et horaires de l'agence, une assistance de 10h00 à 18h00 au : 01 71 02 54 78 enghien@univairmervoyages.com



ONLY QUEENS

Ouvert en septembre 2021, cet institut
"uniquement féminin" propose une large palette
de prestations telles que la beauté des mains, les
soins du visage, la beauté du regard, le blanchiment
dentaire, le spray tan, l'épilation, les modelages,
les soins amincissants et raffermissants. D'abord
esthéticienne à domicile, Aurélia Singamalum a
choisi d'ouvrir son premier institut à Enghien-lesBains, une ville dont elle apprécie l'attractivité. À
la tête d'Only Queens et aux côtés d'une équipe de
trois esthéticiennes, elle est aux petits soins de ses
clientes.

4, rue du Général-de-Gaulle Du lundi au samedi de 10h à 20h avec ou sans rendezvous, le dimanche sur rendez-vous au 07 69 98 57 95





AMPHORM: PASSAGE DE RELAIS

C'est un havre de bien-être, proposant des soins manuels, des soins d'eau et des soins holistiques pour combattre le stress, la fatigue excessive et la survenue de pathologies.

Après 30 années à la tête du Spa Amphorm, le kinésithérapeute Jean-Jacques Gauthier s'apprête à passer le flambeau à sa fille Karine Vouland, qui a créé l'an dernier au sein de ce spa urbain une nouvelle unité dédiée aux futures jeunes mamans, à leurs bébés et à la famille en général.

Comment envisagez-vous ce passage de flambeau?

Jean-Jacques Gauthier. J'arrive au bout de ma carrière et souhaite me retirer sur la pointe des pieds, progressivement, même si je reste passionné par mon métier.

Karine Vouland. C'est une fierté de reprendre le spa. J'ai quitté mon emploi de gestionnaire d'équipements sportifs et complété ma formation dans le secteur du bien-être pour gérer cette entreprise familiale. C'est un challenge passionnant car il y a une vraie attente autour de la périnatalité à laquelle je souhaite répondre, en développant une offre de soins complète pour les femmes enceintes et pour les jeunes parents, avec notamment des massages et drainages, des soins d'eau, du yoga, de la sophrologie...

Pour quelles raisons avoir créé un spa à Enghien?

J-J.G. Cette création résulte de mon parcours de kinésithérapeute dans le sport, de professeur de plongée et de natation, et d'hydrothérapeute. Aux côtés des équipes nationales de sport que j'ai accompagnées, j'ai vu les bienfaits de la thalassothérapie et ai souhaité développer

ces soins autour de l'eau. J'ai considéré qu'Enghien, ville d'eau et de médecine thermale, était un lieu fabuleux pour développer une offre autour du bien-être, il y a une alchimie. L'eau me relie à cette ville et c'est aussi pour cela que j'ai créé le festival

Eau'Zen en 2005.

Quelles sont les caractéristiques aujourd'hui de cet espace?

K.V. Nous sommes dans le sur-mesure, avec à la fois une prise en charge manuelle, humaine, et des produits naturels, et à la fois des équipements de pointe ayant un vrai impact physiologique. C'est une vision globale et holistique. Nous proposons différentes durées de soins, pour pouvoir proposer des tarifs accessibles à tous. Ce lieu a été conçu pour que les gens se sentent chez eux, comme un cocon dans leur quotidien. Beaucoup de clients viennent même de Paris.

J-J.G. C'est à la fois un accompagnement de la personne autour de son bien-être et de sa santé et à la fois un soin individualisé, car l'ADN d'Amphorm c'est le bien-être et la santé. C'était un spa précurseur à sa création mais aujourd'hui, on voit bien avec le Covid qu'il est nécessaire de s'occuper de soi, de sa santé. Notre objectif est de donner des conseils, de prodiguer des soins pour vivre mieux au quotidien et le plus longtemps possible dans son intégrité physique et cognitive.

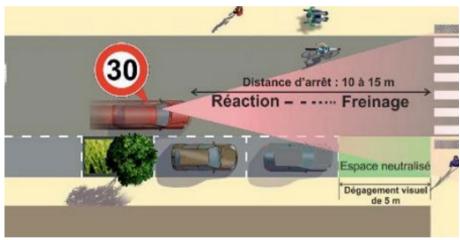
Amphorm

Villa des Roses, 15, rue de la Libération 01 34 12 33 38 www.amphorm.fr

ravau



5 mètres pour protéger les piétons



Parce que les accidents sont fréquents dans l'Hexagone aux abords des passages piétons, des mesures ont été adoptées, interdisant l'emplacement de stationnement motorisé sur la chaussée, cinq mètres avant la traversée. Une réglementation visant à renforcer la sécurité des piétons en améliorant leur visibilité.

Le stationnement de voitures aux abords des passages peut masquer la vue, empêchant les conducteurs de repérer un piéton s'apprêtant à traverser. C'est pourquoi la loi d'orientation des mobilités de 2019 demande aux villes de mettre en conformité l'ensemble de leurs traversées d'ici 2026, en neutralisant le stationnement motorisé dans les 5 mètres en amont du passage piéton. Il est de 10 m dans certains pays européens. À Enghien-les-Bains, les nouveaux aménagements ont intégré cette réglementation et la Ville les développera en priorité autour des écoles avant de l'étendre à l'ensemble des passages piétons.

Poursuite de la rénovation de la jetée Patenôtre-Desnoyers

Ce vaste chantier de réfection de la structure de la jetée du lac, débuté en 2012, entre dans une 6e étape jusqu'en mai, pour renforcer cet ouvrage emblématique et très fréquenté.

L'édifice de style Belle Époque et construit en encorbellement en 1910 repose sur une armature de poutres et de piliers immergés dans le lac. Les travaux ont pour objectif de garantir la solidité et la stabilité de ce site de promenade, tout en veillant à alléger son poids - plusieurs milliers de tonnes - et à parfaire son étanchéité. Depuis 2012, le chantier de rénovation avance par tranche de 200 à 250m². Les parties les plus dégradées ont été traitées en priorité.

Ces interventions mobilisant une équipe de six personnes en moyenne et des plongeurs, pour les interventions subaquatiques, doivent être réalisées avant

les beaux jours pour laisser la jouissance de la jetée aux piétons.

Après décapage du revêtement en asphalte et démolition du plancher en béton, il s'agit de mettre au grand jour la structure composée de poutres horizontales et transversales afin de parfaire le diagnostic et les restaurer, voire les reconstruire en cas de désordres majeurs, selon des techniques de maconnerie propres aux interventions en milieu aquatique. Un traitement de prévention pour les 60 à 80 prochaines années.

forgé, orné de 25 candélabres

poutres transversales

PHASE 1

Décapage de

PHASE 2

précis des poutres le plancher

PHASE 3

Démolition à la main du plancher et évacuation des tronçons de dalle, squelette » de la de béton et d'acier

PHASE 4

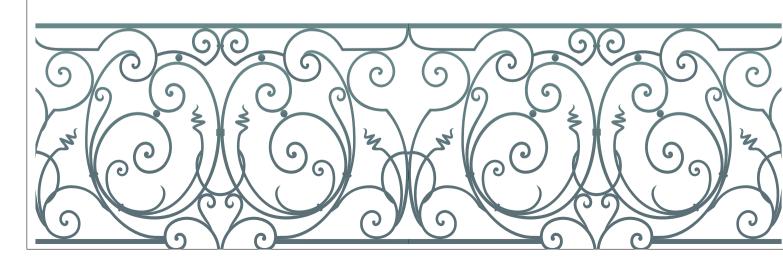
Rénovation et consolidation de toutes les poutres ou, en fonction de l'expertise, démolition et techniques de maconnerie en milieu aquatique

PHASE 5

Reconstitution du plancher en béton

PHASE 6

Pose du revêtement de surface, après un délai de séchage du béton d'un mois environ pour une fin de travaux début juin



La base nautique optimise son accessibilité



Les bâtiments de l'école de voile sont désormais équipés d'un ascenseur PMR. permettant ainsi aux personnes à mobilité réduite et aux personnes en situation de handicap d'accéder à la salle de cours ainsi qu'à l'atelier de modélisme. Un aménagement s'inscrivant dans le prolongement de l'offre handivoile, dispensée par l'école municipale de voile, à bord de ses deux bateaux handivoile et d'un bateau collectif.

L'ancien RAM réhabilité pour accueillir le SIJ et le Cap Santé





Le SIJ et le Cap Santé ont emménagé au 6 rue de Malleville, dans les anciens locaux du Relais Assistantes Maternelles. Un espace de 115m² réhabilité par la ville pour accueillir les jeunes Enghiennois autour de l'information jeunesse (orientation, accompagnement à la recherche de stages et d'emplois, projets) et composé d'espaces de travail et d'échanges accueillants et agréables.

De nouveaux trottoirs rues Saint-Charles et Saint-Louis L'aménagement et le pavage des trottoirs sont à présent terminés et permettent aux piétons de cheminer tout en confort. En mars, le concessionnaire Veolia interviendra pour réhabiliter une canalisation d'eau potable rue Saint-Louis et la mailler avec le réseau de la rue Saint-Charles, afin de fiabiliser la distribution d'eau. A l'issue des travaux, la ville procédera à la réfection de la chaussée.

Parkings : un éclairage responsable Afin de limiter la consommation d'énergie, un nouveau dispositif lumineux est en place au parking de l'Hôtel de ville. Toutes les quatre heures, un luminaire sur trois se met à l'arrêt. Cela permet de préserver la durée de vie des équipements lumineux tout en réduisant la consommation d'électricité. Le parking du marché est également pourvu d'un système enclenchant l'extinction d'un néon sur deux.

La modernisation de l'éclairage public se poursuit

Pendant les vacances d'hiver, les douze candélabres de l'avenue Carlier ont été remplacés par de nouveaux mâts à LED, pour une meilleure luminosité, moins consommatrice d'énergie. La rénovation de l'éclairage public se poursuivra au printemps rue du Commandant Charcot, avec le remplacement de 6 candélabres, et rue de la Coussaye, afin d'harmoniser les candélabres situés entre la rue de Malleville et la rue du Général-de-Gaulle avec les autres lampadaires de cette voie.



De la calligraphie au street art

Une nouvelle fresque habille désormais la palissade du chantier à l'angle de la rue du Généralde-Gaulle et de la rue du Départ. Elle est l'œuvre d'un artiste de la galerie enghiennoise Outsiders.

Dans son souhait d'emmener l'art dans la rue, la galerie a proposé à la ville et au constructeur du programme immobilier, ICF Habitat La Sablière (filiale habitat de la SNCF) d'orner la palissade du chantier. Pour rappel, cette opération de construction proposera 89 logements dont 79 logements sociaux et 5 commerces en rez-de-chaussée. d'ici fin 2023.

Le choix de la galerie d'arts urbains s'est porté sur l'artiste

Conseils pour la rénovation énergétique de votre habitat

Afin de vous accompagner dans vos projets, l'agence départementale d'information sur le logement (ADIL) tiendra une permanence à la Direction de l'Urbanisme et de l'Action Foncière le vendredi 18 mars après-midi. Vous bénéficierez d'une information personnalisée, gratuite et des conseils pour votre logement.

Inscription au 01 30 32 83 15 ou sur www.adil95.org information@adil95.org

Cyril Simon, surnommé 2FLUI. Cet amoureux des lettres. dessinant depuis plus de 20 ans, a créé son art, issu du graffiti et de la calligraphie, apposant son empreinte sur les lieux urbains. Exposées en France et à l'étranger, ses œuvres sont notamment présentes à titre permanent au musée de la calligraphie à Moscou.

Ce Valdoisien a choisi de travailler les lettres d'Enghien-les-Bains dans une typographie bâton, retravaillée en calligraphie, à l'acrylique et à la bombe. Une fresque épurée aux couleurs vives, réalisée en quelques jours, et qui ornera la palissade du pont toute la durée du chantier.





140 635 (données du 5 février 2022)

COVID-19

injections administrées depuis l'ouverture du centre de vaccination sur les personnes de plus de 12 ans. Près de 550 injections réalisées sur des enfants de 5 à 11 ans (au 5 février) depuis l'ouverture du centre de vaccination pédiatrique en décembre dernier. Un grand merci aux équipes mobilisées.

La ville de demain: vous avez la parole

Les Enghiennois sont invités à s'exprimer dans le cadre de la révision du plan local d'urbanisme. Jusqu'en juin des réunions de concertation publique sont organisées pour réfléchir ensemble à l'avenir d'Enghien-les-Bains, en fonction des besoins, des usages et des souhaits des habitants.

Opération d'aménagement du square Mermoz

Familles, sportifs, élèves, seniors, voisins... un grand nombre d'Enghiennois fréquentent et traversent ce square pour des usages et des besoins différents. Des perspectives d'aménagements à imaginer ensemble.

Mardi 29 mars, 19h, Salle des fêtes

Inscriptions à : urbanisme@enghien95.fr



Développement durable et nature en ville

Favoriser la place de l'eau, de la verdure, d'espaces de pleine terre, végétaliser pour lutter contre l'appauvrissement des nappes phréatiques, protéger et renforcer la biodiversité... Autant d'enjeux essentiels à l'environnement qu'à la santé.

Mardi 12 avril, 19h, Salle des fêtes

Inscriptions à : urbanisme@enghien95.fr

14es Entretiens Européens d'Enghien

Le colloque se tiendra les 18 et 19 mars sur le thème "Un monde de plus en plus incertain : l'Europe peut-elle faire face ?" En présence d'experts, de diplomates, d'hommes politiques et de journalistes, cette nouvelle édition se déroule sur deux jours, pour permettre notamment aux lycéens d'y assister le vendredi, lors d'une conférence abordant le fonctionnement de l'Union européenne sous le prisme du sport.

VENDREDI 18 MARS

17h -Table ronde

Europe et sports : quels modèles, quelles valeurs et quelles performances?

18h45 -Conférence

Prospective des défis géopolitiques

SAMEDI 19 MARS

9h30 - Table ronde Vers une Europe

géopolitique

11h15 - Table ronde

L'Europe face au défi migratoire

Vendredi 18 (16h30-19h45) et samedi 19 mars (9h30-12h45)

Pergola Nova - 87, rue du Général-de-Gaulle

Entrée gratuite

Programme et inscription (obligatoire) sur : www.iris-france.org



CONSEIL MUNICIPAL LES TEMPS FORTS DE VOTRE ASSEMBLÉE

Vos élus se sont réunis en séance le 10 février dernier. Prochaine séance le jeudi 17 mars à 18h45 à l'Hôtel de Ville.

18M€

Finances

Le Conseil municipal a pris acte des grandes orientations budgétaires de 2022 qui serviront de base de travail à l'élaboration du budget primitif 2022. À titre prévisionnel pour 2022 et ce sans augmentation des impôts locaux :

40M€

budget de fonctionnement

Budget d'investissement

Parmi les principaux investissements programmés : l'extension de l'école Raoul Riet (dont trois nouvelles classes), et la construction d'un accueil de loisirs aux Cygnes (avec une nouvelle classe).



Culture

Afin de soutenir la production et la réalisation du Paris Images Digital Summit, la Ville a obtenu une subvention de 40 000 euros de la Région Île-de-France. Le budget de ce festival est financé à 77% par les recettes, dont 49,5% par les subventions

Les élus ont acté de l'effort artistique déployé par la Société Thermale et Touristique d'Enghien (groupe Lucien Barrière) pour assurer une saison 2020-2021, malgré les annulations liées à la pandémie de la Covid-19.

Tourisme

Mise à disposition du service de l'Office de Tourisme de la communauté d'agglomération Plaine Vallée au profit de la ville d'Enghien-les-Bains, afin de renforcer les synergies entre l'Office de Tourisme Plaine Vallée et l'Office de Tourisme d'Enghien-les-Bains. et de créer de nouvelles perspectives d'offres touristiques.

Équipements

Une subvention a été demandée au conseil départemental du Val-d'Oise afin de cofinancer l'aménagement de nouveaux rayonnages mobiles au sein des archives communales. Obligatoires, les archives constituent la mémoire de la commune et peuvent être consultées par les usagers pour des besoins administratifs, juridiques ou historiques. Les communes sont soumises à une obligation réglementaire de bonne conservation des archives, avec un classement (état civil, biens communaux, élections...), un inventaire des fonds à mettre en conformité avec les normes archivistiques. Afin d'accueillir les futurs versements, la Ville a installé des rayonnages mobiles supplémentaires.

Le groupe associatif ARPAVIE reprend en gestion directe le restaurant de la résidence pour personnes âgées Jean Moracchini. Celui-ci était jusqu'ici géré par la Ville.



Astreintes des élus : gérer les urgences pour la ville

Ignorée par la loi, l'astreinte est une réalité souvent méconnue. Indispensable, elle vise à soulager et à représenter le 1er magistrat de la ville, c'est-à-dire le maire, qui détient l'autorité de police administrative de la commune pour intervenir sur des situations de crise le jour, la nuit, le weekend et les jours fériés. À Enghien-les-Bains, une rotation est organisée entre les neuf adjoints, qui peuvent être contactés de jour comme de nuit, en lien direct avec les services de la ville. Marc Antao, 1er adjoint au Maire, en charge des Affaires générales et du Développement durable, nous explique le rôle de ces astreintes.



À quelles interventions êtes-vous confronté?

Marc Antao. Le mandat d'élu c'est aussi se mobiliser lorsque la situation l'impose : des ruptures de canalisations de gaz, des incendies, des accidents graves, des conflits de voisinage, des animaux morts, des habitats insalubres, mais aussi des personnes à faire hospitaliser pour leur sécurité, voire des décès. Ce sont des situations liées à tous les moments de la vie. Il y a deux ans en plein été, la surchauffe d'un ancien câble d'électricité lors de travaux avait généré une fuite de gaz, créant des départs de feu ; nous étions là. Au même moment, la chaleur et le manque d'eau privaient le lac d'oxygène, provoquant la mort de milliers de poissons, à faire évacuer d'urgence. Cela m'avait beaucoup touché de voir le lac atteint.

L'astreinte vous ayant le plus marqué?

Un forcené a menacé l'an dernier de se jeter par la fenêtre, on ne savait pas s'il était armé, tout pouvait basculer à tout moment. Les forces de l'ordre et les pompiers étaient là. Nous sommes partis chercher des matelas au gymnase pour les déposer sous sa fenêtre afin d'amortir sa chute. Toutes les situations de violence ou liées à la mort vous marquent. Nous sommes là lorsque le médecin constate le décès et prévenons les familles mais nous devons aussi leur expliquer les démarches administratives à accomplir au plus vite.

Comment savoir gérer la crise ?

L'esprit humain est bien fait. Face à des situations de détresse auxquelles on n'est jamais assez préparé, il réagit. Lorsque ces contextes surgissent, il s'agit de rester clairvoyant, la tête froide et d'analyser la situation avec pragmatisme, en essayant de trouver des solutions et des portes de sortie le plus vite possible. Il faut être un "MacGyver" très psychologique et surtout très humain. Parfois il faut également savoir faire preuve de fermeté pour des questions de sécurité, notamment lorsqu'il s'agit de faire évacuer des personnes ne réalisant pas le danger, notament des enfants, des personnes âgées ou des personnes présentant des troubles psychologiques. Cependant nous ne sommes pas seuls, les services de secours, d'urgence et la police sont là et nous avons la chance d'avoir des services exceptionnels. Dans ces moments de crise, on crée des liens forts avec les habitants qui nous voient agir concrètement, notre présence les rassure.

SITUATIONS

- **Accident grave**
- Incendie, rupture de canalisations
- Nécessité de faire hospitaliser une personne en danger
- Décès
- Relogement en cas d'urgence

RÔLE DE L'ÉLU

- Mobiliser les moyens et les acteurs concernés
- Coordonner les actions en lien avec les services concernés
- Décider des mesures conservatoires s'imposant pour la sécurité des personnes et des biens
- Informer et rassurer les habitants

Cohabitation intergénérationnel un bienfait pour tous!

Rester chez soi à l'âge de la retraite, n'est pas toujours aisé mais c'est aussi à contre-cœur que de nombreux seniors quittent leur logement. Du côté des étudiants, se loger relève souvent de la gageure, en raison du coût et du manque de petits logements. Des solutions de cohabitation existent, encadrées, pour garantir une harmonie au quotidien. C'est le cas du dispositif proposé par l'association Ensemble 2 générations.

La question de l'âge pour habiter ensemble n'est pas un obstacle. Bien au contraire, elle est enrichissante pour les plus jeunes comme pour les plus âgés. Afin de favoriser cette nouvelle forme de solidarité et répondre à de véritables besoins tant pour les seniors que les étudiants, l'association Ensemble 2 générations met en relation des seniors et des étudiants, soigneusement sélectionnés pour répondre aux attentes. Un contrat de cohabitation intergénérationnelle est établi par l'association qui assure un suivi et le respect des engagements pendant toute la durée de la cohabitation. Depuis sa création en 2006, 5 000 cohabitations ont ainsi été mises en place, dans près de 40 villes.

Différentes formules de colocation sont proposées :

- · Un logement quasi gratuit en échange d'une présence rassurante de l'étudiant le soir et la nuit.
- · Un logement économique avec de menus services de l'étudiant, qui verse également au senior une participation mensuelle aux charges,
- · Ou un logement avec un loyer permettant un complément de revenus.

Pourquoi pas vous?

Vous avez 60 ans ou plus? Vous disposez d'une chambre libre dans votre appartement ou votre maison?

Vous avez besoin d'une présence, d'une entraide? Vous aimez échanger, converser? Vous souhaitez aider un jeune à réussir ses études?

www.ensemble2generations.fr

Françoise Maetz: 06 26 66 29 51 f.maetz@ensemble2generations.fr

.....

Villa du Lac : un accueil centralisé pour les seniors et les familles

Le Pôle Animation Seniors et le service des Nouvelles Solidarités vous accueillent désormais à la Villa du Lac sise au 45ter avenue de Ceinture, desservie par la navette.

Pôle Animation Seniors

animation.seniors@enghien95.fr 01 34 28 67 36 ou 01 34 28 45 99

Service des Nouvelles Solidarités nouvelles.solidarites@enghien95.fr 01 34 28 67 36 ou 01 34 28 45 99



CAP SUR LA CORSE!

Le Pôle Animation Seniors organise un séjour à **L'Île** Rousse du 9 au 16 avril pour les seniors enghiennois. Au programme du voyage : visite de villages, des villes d'Ajaccio et Calvi, petites randonnées et excursions.

Plus d'informations 01 34 28 67 36 / 01 34 28 45 99 animation.seniors@enghien95.fr

ENDETTEMENT

Budget 2022: prudence et projets d'avenir

Les élus ont approuvé en séance du Conseil municipal les principales orientations budgétaires pour 2022. Dans un contexte financier encore fragile, le budget 2022 est construit dans la prudence, afin de sécuriser l'avenir tout en préservant la qualité de services. Il envisage des investissements essentiels au cadre de vie des habitants et usagers.



Si le volume de recettes devrait augmenter par rapport à 2021, la prudence reste de mise. La crise sanitaire ayant bouleversé l'équilibre financier de la ville, une nouvelle approche budgétaire est adoptée

- · Recettes liées au produit brut des jeux du Casino devenues fluctuantes et instables
- · Reprise d'activités en augmentation, mais encore inférieures à l'année de référence, 2019
- · Une aide compensatoire de l'État, pour les pertes liées à la pandémie, qui ne sera pas reconduite



Le contrôle et l'ajustement des dépenses orientent le budget.

- · Poursuite de la maîtrise des dépenses de fonctionnement malgré les hausses de charges, notamment liées à l'augmentation des prix de l'énergie
- · Diminution de la masse salariale malgré les hausses de cotisation et les revalorisations et reclassements indiciaires
- · Neutralisation et maîtrise de l'emprunt
- · Objectif : régénérer l'autofinancement pour sécuriser l'avenir et préserver la qualité de services apportés à la population



La municipalité maintient sa dynamique en matière d'investissements en gardant pour priorité l'éducation et les équipements de la Ville.

- · Chantiers d'extension de l'école Raoul Riet et construction d'un accueil de loisirs aux Cygnes.
- · Poursuite du programme d'investissement d'entretien, de rénovation, de modernisation et d'embellissement des équipements et espaces publics de la ville, remplacement intégral du matériel péager devenu obsolète dans les parkings.



Sophie Merchat, 2^e adjointe au Maire, déléguée aux Finances et à la politique de l'École de Musique

Quels principes guident la construction du budget 2022? Sophie Merchat. Nous avons construit le budget de manière très prudente. En effet si l'année 2022 est encore une année délicate, nous attendons le solde de l'aide de l'État à hauteur de 3,6M€. Les marges de manœuvre s'annoncent plus réduites, marquées par un caractère beaucoup plus fluctuant des recettes liées au produit brut des jeux et une hausse générale des charges, dont le prix de l'énergie. Notre objectif principal est de reconstituer un autofinancement. En 2023, ces marges seront plus réduites.

Comment ont été élaborées les orientations budgétaires ?

Entre novembre et janvier, nous avons effectué des arbitrages financiers au sein des services pour prioriser les dépenses. Nous essayons d'agir sur la masse salariale, une dépense de fonctionnement incontournable, en ne remplaçant pas les départs en retraite et en mutualisant les services. Nos autres dépenses concernent le fonctionnement du service public, dans les écoles, les crèches, les différentes structures ainsi que l'organisation des manifestations. S'agissant des investissements, notre priorité va à l'éducation. Le plafonnement des effectifs à 24 élèves par classe (grande section de maternelle, CP et CE1) nécessite d'ouvrir des classes, et donc d'agrandir nos

écoles. D'importants chantiers d'extension démarreront cette année, afin d'ouvrir trois classes à l'école Raoul Riet et une classe aux Cygnes. Nous finalisons par ailleurs les acquisitions foncières pour préparer l'aménagement du Cœur de ville. Enfin, parmi les investissements à venir d'entretien et de rénovation, nous allons renouveler l'ensemble du matériel péager des parkings, devenu obsolète.

Quelle est la dynamique sur la recherche de financements extérieurs?

Nous incitons les services à aller chercher des subventions (cf p.21), afin de maîtriser et d'alléger les dépenses communales, de réduire le recours à l'emprunt, pour maintenir le même niveau de services et de projets. Nous sommes de plus en plus soutenus par les acteurs publics comme la Région Île-de-France, le Conseil départemental, la CAF, le Ministère de la Culture, le Centre national du cinéma et de l'image animée. De même des partenariats sont créés, notamment dans le domaine culturel, afin de cofinancer certaines actions, comme les expositions, les spectacles, le Paris Images Digital Summit.





Subventions: soutenir le cadre de vie

Dans un contexte de finances plus restreintes, la Ville mène une véritable chasse aux subventions afin de cofinancer ses investissements et ses actions. Une marge de manœuvre qui permet de maintenir des projets communaux essentiels à la qualité de vie des habitants et des usagers.

uvrir des classes dans les écoles, des places en crèche pour les bébés, assurer la sécurité des habitants, entretenir la voirie et rénover les équipements, garantir une programmation culturelle de qualité et une éducation artistique ouverte sur le monde. Autant de projets relevant d'une ambition de la Ville que d'une nécessité, en réponse aux besoins de ses habitants.

Dans une logique de rationalisation et de maîtrise de ses dépenses, la ville recourt de plus en plus aux subventions pour faciliter la programmation de ses opérations. En effet, l'État, les régions, les départements et d'autres organismes publics accompagnent les communes dans leurs programmes d'investissement prioritaires visant à améliorer le cadre de vie des usagers.

Pour l'année 2021, vingt sept subventions ont été sollicitées pour la direction de l'action éducative, la direction des systèmes d'information, la culture, la police municipale et les services techniques. Ce travail de veille permanente sur les financements extérieurs et la recherche de dispositifs partenariaux et contractualisés mobilise les équipes administratives autour d'une réflexion globale. Une dynamique de prospection permettant de mener à bien des opérations prioritaires tout en dépensant moins.

16,8% la part des subventions perçues en 2021 sur

perçues en 2021 sur les dépenses réelles de fonctionnement et d'investissement du budget d'Enghien-les-Bains



Au service des habitants

Certaines interventions des collectivités dans le domaine de l'aménagement du territoire, de la transition écologique et des mobilités peuvent être pour partie subventionnées entre acteurs publics, de l'État aux syndicats intercommunaux.



SOUTENIR L'INVESTISSEMENT LOCAL. LA PART DE L'ÉTAT

Dans le cadre de son plan de relance, l'État aide les communes à financer leurs projets de transformation des territoires, à travers la dotation de soutien à l'investissement local (DSIL). Un dispositif sollicité par Enghien-les-Bains pour cofinancer certaines phases de ses opérations d'entretien, d'optimisation et de développement de ses équipements sur la ville.

de subventions du montant HT des travaux

Mobilités douces Aide au déploiement du plan vélo en 2021, avec également une participation du département du Val-d'Oise et de l'Etat.

Transition énergétique L'attribution de subventions a permis d'engager dès 2021, des travaux qui se poursuivront en 2022, de rénovation énergétique avec l'isolation de la toitureterrasse et de l'auditorium du Centre des arts, ainsi que de la base nautique.

de subventions pour des travaux à hauteur de 624 500 € HT

AMÉNAGER LE **TERRITOIRE** ET PRÉSERVER L'ENVIRONNEMENT. L'AIDE RÉGIONALE

Sécuriser les déplacements Afin de sécuriser la traversée des piétons, la Ville a sollicité une subvention cofinançant l'aménagement de passages piétons : l'un rue du Départ et l'autre avenue de Ceinture. 40% environ de subventions sur 93 500 euros HT de travaux.

Oualité de l'air dans les écoles

La Ville a répondu à un appel à projets lui permettant d'investir dans des solutions d'amélioration de la qualité de l'air à l'école Raoul Riet. Grâce à ce financement, la Ville procèdera, aux vacances de printemps, au remplacement des fenêtres de l'établissement scolaire, un gain en termes de qualité de l'air, d'isolation et de



consommation énergétique. Transformer le territoire et les équipements

La Région peut accompagner les communes de manière individuelle et contractuelle sur des projets d'aménagement et de développement et d'équipement cohérent et durable du territoire. Il s'agit d'une aide à hauteur de 50% des dépenses hors taxes, plafonnée à 1 million d'euros et à laquelle peut s'ajouter un bonus de 500 000 euros pour les projets environnementaux.

À cette participation, s'ajoute un cofinancement départemental de 20%. Enghien-les-Bains a ainsi conclu en 2016 un Contrat d'Aménagement Régional (CAR) de 3 ans pour deux projets d'envergure :

Réhabilitation de la Serrurerie Cette friche industrielle a été restaurée, en restituant le potentiel de son caractère architectural, pour transformer le lieu en un espace polyvalent accueillant des événements culturels, artistiques, scolaires, associatifs...

Restauration de la promenade Éric Tabarly

grand angle

annuelle de 25 millions d'euros aux projets d'investissements locaux, des aides sollicitées par la commune pour financer certaines phases d'investissements conséquents.

Étroite et dégradée, la berge nord du lac a été entièrement restaurée. renforcée et embellie. Une promenade a été créée, accessible aux personnes à mobilité réduite, et les rampes de mise à l'eau et d'accès à la marina réhabilitées. Les aménagements paysagers ont permis de restaurer et favoriser la biodiversité du site.

3 312 000 euros HT alloués à la réhabilitation de ces deux sites. avec une aide à hauteur de 50% du montant, dont près de 243 000 euros de subventions pour la dimension environnementale du réaménagement de la berge.

Un nouveau Contrat d'Aménagement Régional est en cours pour les projets d'extension de l'école Raoul Riet et la construction d'un accueil de loisirs jouxtant l'école des Cygnes. L'opération sur le site de l'école des Cygnes intégrera une dimension environnementale, le projet de construction recourant à l'utilisation de matériaux biosourcés. de dispositifs de récupération d'eau de pluie et des aménagements paysagers favorisant la biodiversité communale.



Entretenir la voirie : 90 000 euros

Les subventions participent au financement des travaux de voirie sur les routes communales et communautaires : réfection de la rue du Temple en 2021 (302 410 euros HT, pour une aide départementale de 50 000 euros), et sécurisation des passages piétons rue de Malleville aux abords des écoles (76 500 euros HT, pour une aide de 40 000 euros) en 2021.

Faire disparaître les lignes aériennes du paysage Afin de réduire les lignes aériennes (électricité, téléphone, éclairage public), le Val-d'Oise, à travers le syndicat intercommunal SMDEGTVO, aide à financer les lourds programmes d'enfouissement de réseaux. En 2022 et 2023, la ville programme l'enfouissement des réseaux dans les rues Waldeck-Rousseau, Prosper Tilliet et Le Veillard pour un budget de 680 000 euros, avec une aide de 25% des dépenses hors taxes.

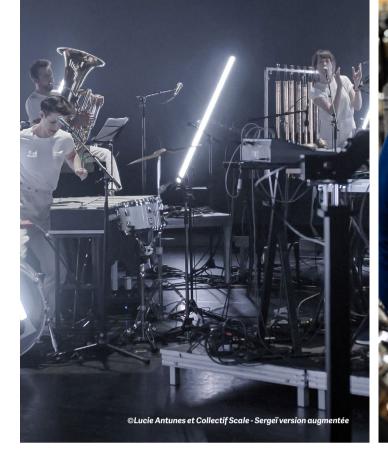
Sécuriser le territoire et prévenir la délinquance Disposant de 168 caméras pour assurer la protection des personnes et des biens, la Ville a sollicité pour 2022 une subvention auprès du département et de la région afin d'améliorer, consolider et étendre son réseau de vidéo-protection, dans une logique de maîtrise des dépenses d'investissement. Cette aide à hauteur de 30% sur ce projet de 336 840 euros vise à financer une partie de cette opération dont la partie génie civil occupe une part importante du coût.

grand angle

Éveiller les curiosités à travers l'art

C'est une exception française. À la différence des pays voisins, la culture est largement soutenue par le secteur public. À Enghien-les-Bains, amener l'art dans l'espace public, pour tous, relève d'une ambition de la Ville et forge l'identité même de notre territoire. Près de 9% du budget municipal est alloué à la culture. En complément, les équipes des structures culturelles mènent une recherche active de financements afin de soutenir et multiplier les projets culturels et d'éducation artistique.

labellisé scène d'intérêt national. conventionnée «Art et création» pour les écritures numériques et le spectacle vivant par le Ministère de la Culture. Un label exigeant traduisant sa reconnaissance artistique et définissant la colonne vertébrale de son activité culturelle. À savoir une programmation artistique autour de la musique, de la chorégraphie, du cinéma, des arts numériques, favorisant le soutien à la création à travers des résidences d'artistes. La programmation s'enrichit aussi de la production d'événements



culturels du Val-d'Oise, tels qu'Escales Danse ou Jazz au fil de l'Oise, selon un dispositif de financements croisés.

du budget de fonctionnement du Centre des arts (900 000€) est couvert par des recettes propres et des subventions institutionnelles

CENTRE DES ARTS

Ce lieu d'art et de création a été

tels que les Bains Numériques et le Paris Images Digital Summit. Le Centre des arts s'inscrit également dans un réseau international de coopération artistique et de rayonnement de la ville à l'étranger, via le réseau des villes créatives Unesco. En plus du subventionnement attribué par le Ministère de la Culture et le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC), les actions sont également soutenues financièrement par le département du Val-d'Oise (aide au spectacle vivant), la Région Île-de-France (éducation artistique à destination des lycéens), les instituts culturels étrangers et l'Institut Français (opérateur de l'action culturelle extérieure de la France), les organismes de recherche universitaire dont l'École Universitaire de Recherche (EUR) ArTeC et de la ComUE Université Paris Lumières. Par ailleurs, certains spectacles sont mutualisés ou bien coproduits avec d'autres organismes

ÉCOLE DE MUSIQUE ET DE DANSE

Enseignant près de 20 disciplines en danse et musique à près de **500 élèves**, l'École de Musique et de Danse (EDMD) adapte les pédagogies à tous les publics et invite ses élèves à découvrir le milieu artistique, autant qu'à vivre leurs premières expériences créatives, à travers des projets collectifs.

Chaque année, une subvention







d'aide à la structuration pédagogique est sollicitée auprès du Conseil départemental du Val-d'Oise, en soutien à la qualité pédagogique des projets artistiques de l'EDMD, ainsi qu'une aide aux projets de l'**Ensemble Numérique Junior d'Enghien**.

MÉDIATHÈQUE George-Sand

La Médiathèque propose une diffusion culturelle contemporaine alliant les supports classiques aux ressources numériques, tout en offrant une large programmation d'ateliers, conférences et expositions. Elle offre un accès à la culture libre et gratuit, s'adaptant aux besoins de ses publics : des séquences d'expression comme les cafés philo et des services

33%

(du montant des travaux) de subventions obtenues en 2021 de la région et du département pour rénover la section adultes et la salle d'études à distance. Une politique de ressources numériques qui a multiplié par deux les utilisateurs, avec près de 100 000 connexions par an.



Faire entendre sa voix pour décrocher un emploi

Comment décrocher un entretien de recrutement et maîtriser sa prise de parole ? Afin de donner de la visibilité aux jeunes sans réseau et les former à l'art oratoire, l'association La Ligue des Jeunes Talents organise une tournée d'éloquence en Île-de-France et dans les Hauts-de-France, qui s'arrêtera à Enghien-les-Bains le 10 mars.



"Ne te demande pas ce que ton pays peut faire pour toi, mais ce que tu peux faire pour ton pays". C'est sur ce thème citoyen que des jeunes en recherche d'emploi, de formation ou de stage, participeront au concours Les Arènes de la République, organisé dans une douzaine de villes. Ils seront accompagnés par un collectif de coachs aux disciplines multiples: éloquence, théâtre, stand up, slam et improvisation. Dans chaque commune, le jury composé de personnalités locales

élira le meilleur pitcheur pour représenter leur ville lors de la grande finale, prévue le 4 avril au Théâtre du Casino, en présence de représentants politiques. L'objectif de ce concours pour l'association La Ligue des Jeunes Talents : permettre aux jeunes d'exprimer leurs interrogations et leurs attentes dans le cadre de la future élection présidentielle.

Le travail sur l'art oratoire représente également l'occasion de se former à la prise de parole,

au storytelling et aux techniques du réseau, de tenir un discours structuré et convaincre pour décrocher un emploi ou un stage.

Concours à la Salle des fêtes de 9h à 18h30

LUNDI 4 AVRIL

Grande finale au Théâtre du Casino

Informations auprès du BIJ 01 34 28 35 53/45 00 · bij@enghien95.fr

Le SIJ et Cap Santé déménagent

La structure renommée Structure Information Jeunesse (SIJ) et l'accueil de prévention et d'information autour de la santé vous attendent désormais au 6, rue de Malleville.

Dans les prochaines semaines, un nouvel espace géré par le SIJ verra le jour, juste en face, boulevard Ormesson: le Kiosque Jeunesse. Ce lieu, qui centralisera l'information jeunesse et les bons plans pour les jeunes Enghiennois, constituera un lieu de rencontres, d'expositions et d'accompagnement à la réalisation de projets, qu'ils soient citoyens, artistiques, sportifs, solidaires...

SIJ/Cap Santé 6, rue de Malleville 01 34 28 45 00/35 53



Vacances d'été

La Direction de l'Action Éducative organise trois séjours cet été pour les jeunes Enghiennois.

ADOS (11-17 ANS)

Cap sur le Pays basque du 9 au 18 juillet

Séjour à Bayonne : initiation au surf et au body board, plage, activités nautiques, tennis et découverte du Pays basque.

ÉLÉMENTAIRES (6-11 ANS)

Culture et sport à l'île de Ré du 24 au 29 juillet

Au programme : voile, équitation, plage, pêche à pied, visite du phare des baleines et d'une ferme ostréicole

Immersion anglophone à Bérou-La-Mulotière (Eure-et-Loir) du 21 au 26 août

Apprentissage ludique de l'anglais à travers des cours et des animations (cuisine, journée Harry Potter...), activités sportives (équitation, tir à l'arc, golf, kin ball, baignade...)

Inscriptions via l'espace citoyen du 28 mars au 30 avril Plus d'informations auprès de la Direction de l'Action Éducative : jeunesse.et.sports@enghien95.fr



Deux jeunes pianistes distinguées sur un concours national

C'est une belle reconnaissance pour l'École de Musique et de Danse. Deux élèves pianistes ont décroché un prix à l'automne dernier au prestigieux concours Claude Kahn.

Une médaille après la frustration. Alors qu'elles s'y préparaient avec beaucoup de discipline depuis un an, Darcy Glele et Juliette Alfandari, les élèves de la pianiste Tatiana Bascou, ont vu le concours national Claude Khan, reporté en raison du confinement. Une déception... de courte durée. En 2021, le célèbre concours parisien a proposé une édition en ligne. Un exercice certes différent du passage devant un jury, mais tout aussi difficile. « Pendant trois semaines, nous avons travaillé tous les jours sans relâche », explique Juliette qui a présenté un morceau de Bach et un autre de Mozart, deux styles musicaux différents.

C'est pour saluer leur rigueur, leur sensibilité et leur curiosité musicale que Tatiana Bascou a encouragé ses élèves Darcy et Juliette à se présenter. « Elles sont actives et demandeuses d'apprentissage. Se présenter à un concours permet également de faire connaître l'école, souligne la professeur. Nous sommes une école de musique ouverte à tous les élèves, quel que soit leur niveau et suivons les cycles et schémas nationaux d'orientations pédagogiques. Participer à un concours nous permet d'évaluer le positionnement de l'école, par rapport au niveau national. Quant aux élèves, quel que soit leur souhait de continuer ou non la musique, elles aurontune culture générale et auront une solide connaissance de la musique. »

Concert pour hébé!

La Direction de l'Action Éducative



et l'École de Musique et de Danse proposent un concert aux parents et leur bébé de o à 3 ans. Sur scène deux musiciens, guitariste et violoniste, et une

danseuse, animeront cette session d'éveil musical aux notes tziganes, sur le thème du Petit Prince. Un beau projet artistique dont bénéficieront également les petits des écoles maternelles les 17 et 18 mars.

Samedi 19 mars. École de Musique et de Danse

3 séances de 30 minutes De 9h45 à 12h30 Sur inscription au 01 39 64 68 73 ou à : servicepetiteenfance@enghien95.fr

Préparer l'arrivée de bébé

Quels modes de garde existent sur Enghien-les-Bains? Quelles sont les prestations sociales versées à la naissance d'un enfant et lors d'un congé parental? Quels sont les aides et les services locaux dédiés à la petite enfance?

Afin de répondre à ces questions, le pôle Éducation Petite Enfance invite les futurs et jeunes parents lors d'une réunion organisée en présence de représentants de la CAF, de la PMI, d'une sage-femme.

Samedi 12 mars, 10h Serrurerie, 6-8 passage Mora Inscription obligatoire au 01 39 64 68 73 ou par mail: servicepetiteenfance@enghien95.fr

Courez dans la Ronde

Reportée depuis 2020, la Ronde d'Enghien se tiendra enfin cette année. Une 26° édition de la course enghiennoise très attendue, organisée le dimanche 3 avril au départ de la jetée du lac, par l'USDEM-Athlétisme en partenariat avec la Ville.

4 courses

3km JEUNES

catégories Cadet, Minime, Benjamin (collège et 2^{de}) Départ à 9h

5km, COURSE POPULAIRE

(ouverte à tous), avec un sas élite Départ à 9h30

10km POPULAIRE

(ouverte à tous) Départ à 10h15

10km ÉLITE

(qualificatif Championnat de France, labellisée FFA) Départ à 11h30

Inscriptions

En ligne uniquement sur lesportif.com jusqu'au mercredi 30 mars. Aucune inscription sur place

Tout dossard doit être récupéré la veille (aucune distribution le jour de la course).

Informations par mail à jvirolan@yahoo.fr

La Ronde des

Dans le cadre de la Ronde d'Enghien, la Ville organise deux courses pour les élèves enghiennois, encadrés par les éducateurs sportifs. Ceuxci préparent les enfants et prennent le départ de la course avec eux. Cette année, la Ville propose aux enfants porteurs de handicap des classes ULIS de courir aux côtés de leurs parents.

900m

1200m

(CP et CE1)

(CE2, CM1 et CM2)

Accueil à 9h30 Remise des prix à 11h30

Inscriptions

Bulletin d'inscriptions à transmettre au service Jeunesse, Sports et Santé:

jeunesse.et.sports@ enghien95.fr ou dans les écoles élémentaires auprès des éducateurs sportifs

Les tee-shirts pour concourir à la ronde solidaire seront délivrés sur le stand d'accueil contre une participation de 3€ au profit de l'association ELHAN, dont la mission est de proposer des activités et loisirs à destination d'enfants porteurs de handicap.



Judo: la Bold Academy tape haut et fort

Depuis sa création en 2021, la Bold Academy Judo se distingue sur les tatamis.

Dans la catégorie des plus de 100kg, le judoka Hermann Djiguiba a été sélectionné pour rejoindre l'Équipe de France lors du **Tournoi** de Paris de février dernier, l'un des principaux tournois internationaux. « Cette sélection inattendue m'a permis de participer à mon premier grand chelem avec l'Équipe de France », confie cet athlète de haut niveau qui s'entraîne également à l'Institut du Judo à Paris et ayant en ligne de mire le Championnat de France en individuel, en novembre prochain.

Lors des Championnats d'Île-de-France par équipes seniors en janvier, le jeune club enghiennois s'est également hissé à la 7^e place. Un positionnement (il existe 702 clubs dans la région) lui ouvrant les portes de la 2^e division nationale et le qualifiant pour le Championnat de France par équipes le 16 avril prochain. En cas de succès, le club pourrait rejoindre la 1^{re} division nationale, regroupant les trente meilleurs clubs.









Marché de Noël

12 885

euros récoltés par les associations lors du marché de Noël (Une luciole dans la nuit, Hôpital pour Enfants Croix-Rouge Margency, Elhan, Fondation Rothschild, Club de la Retraite Sportive. l'association Elise Princesse courageuse...)

Une jonquille pour Curie

La ville s'associe à la 18e édition de la campagne nationale « Une jonquille contre le cancer », initiée par l'Institut Curie. Une vente solidaire de jonquilles et de produits dérivés se tiendra sur le marché samedi 19 mars de 9h à 13h et au Cœur de ville (34-36, rue du Général-de-Gaulle) le samedi 26 mars de 11h à 17h. Avec le partenariat du Lions Club Enghien Montmorency, Commerc'Enghien, Les Pipelettes Fleuries, le lycée Turgot de Montmorency, l'association Une Luciole dans la nuit, le manège et l'Office de Tourisme qui mettra en vente des goodies du 15 au 27 mars, en soutien à cette opération.

Échec et mat!

Les jeunes joueurs de l'Échiquier du lac se sont une nouvelle fois distingués lors du Championnat du Val-d'Oise d'échecs cet hiver. Sur les 16 participants, 10 se sont qualifiés, dont Nathan Ravail, devenu champion du Val-d'Oise dans la catégorie cadet, et Paul Pai Liu, vicechampion du département dans la catégorie benjamin. Ils participeront prochainement au Championnat d'Île-de-France - dans lequel ils s'étaient déjà illustrés l'an dernier - et s'ils poursuivent sur leur lancée, pourraient bien participer au championnat de France. Pour la petite histoire, lors de la simultanée d'échecs organisée en septembre, la seule partie non remportée par le grand maître international Marie Sebag était celle de Paul Pai Liu, qui avait étudié attentivement le jeu de la prodige française.

Adieu Valentine

Valentine **Bourquin** qui s'est illustrée dans la vie artistique et culturelle du



Val-d'Oise et d'Enghien-les-Bains, nous a quittés le 3 janvier dernier à l'âge de 45 ans. Cette jeune femme était l'une des choristes, des Voix du Lac et comédienne au sein de la troupe théâtrale d'Ecouen.

Membre de la paroisse protestante d'Enghien, elle a secondé activement ses parents Nicole et Daniel Bourquin à la direction de l'association JAP qui organise chaque année des concerts, des expositions d'arts créatifs et cafés concerts rencontrant un grand succès. Fréquentant assidûment les manifestations culturelles du Val-d'Oise et de la vallée de Montmorency, elle laisse le souvenir d'une jeune femme enthousiaste, dynamique, créative, généreuse et altruiste.



La voie du senseï

À tout juste 89 ans, Lucien Forni est un fringant jeune homme. Son secret ? La pratique du kinomichi, un art martial issu de l'aïkido dont il est aujourd'hui l'un des grands maîtres en France, l'enseignant à Enghien-les-Bains depuis 1984 mais aussi à Paris et à l'étranger.

es yeux bleus malicieux, Lucien Forni scrute le regard et le cœur de chacun de ses visiteurs, qu'il accueille chaleureusement sur le tatami. Évoquant ses projets dont celui de retourner au Japon en 2023, il rappelle qu'il aura alors 90 ans. « Je n'ai pas l'impression qu'on parle de la même personne! sourit-il. Une jeunesse bien conservée, à laquelle la pratique des arts martiaux depuis plus de 64 ans n'est pas étrangère. Une philosophie de vie aussi, héritée de maîtres, comme un flambeau que l'on transmet à son tour.

Tout a commencé au dojo Le Veillard, à Enghien-les-Bains en 1958, où il apprend le judo sous l'enseignement de Guy Dupuis, l'un des pionniers du judo dans l'Hexagone et membre des Équipes de France. De petite taille et de poids léger, face à de « gros nounours », ce Spinassien s'impose par sa technique jusqu'à décrocher la ceinture noire en 1966. En parallèle, il a découvert l'aïkido depuis 1961, un art martial fluide et sans compétition, utilisant la force de l'autre avec souplesse.

C'est alors qu'apparaît un soir de 1965, maître Masamichi Noro senseï, élève du fondateur de l'aïkido, venu tout droit du Japon pour faire connaître cette discipline en Europe. Une révélation. « J'ai été ébloui par ses gestes, sa force extraordinaire et la douceur de ses mouvements. » Dès 1974, Lucien Forni enseigne l'aïkido et développe une section à Enghien-les-Bains. Fidèle à maître Noro, il sera l'un de ses premiers et plus anciens élèves, se rendant à ses côtés à Paris, le soir après son travail. Et suit le senseï lorsqu'il fonde en 1979 un nouveau budo : le kinomichi ou la voie de l'énergie.

La différence avec l'aïkido ? L'adversaire devient un partenaire. Il n'est plus question de se confronter mais de créer une dynamique harmonieuse à deux, parfois avec le maniement du jo (canne) ou du boken (sabre en bois japonais). C'est l'occidentalisation d'un art martial, intégrant le contact avec l'autre tout en développant la souplesse et le dynamisme de ses pratiquants. « Loin de la dualité, le kinomichi enseigne le sens de l'unité du corps et de l'esprit, l'harmonie et la paix. Il permet de développer la confiance en soi, la tranquillité et le sens de la persévérance ». Et surtout il apprend à connaître l'autre. « Je perçois dans le regard et les gestes de mon partenaire quelles seront ses réactions. Mon corps réagit à lui, pas ma tête, sinon c'est trop tard. Notre technique peut se transformer en arme redoutable en cas d'agression à l'extérieur, mais nous ne la pratiquons pas pour cette raison!»

Reconnu au Japon

Mais revenons quelques années après la création du kinomichi. Devenu instructeur, Lucien Forni fonde alors à Enghien-les-Bains en 1984, avec le soutien de la ville, une association renommée depuis Ki Shin Dojos Enghien, et aujourd'hui déployée sur trois dojos dans le Val-d'Oise et Paris. Jusqu'au décès de maître Noro en 2013, Lucien Forni consacrera son temps libre à l'apprentissage à Paris et au Japon, puis à la transmission. Invité par les instructeurs, il anime des stages en France, en Europe et en Amérique du Sud. « J'ai formé beaucoup de gens, dont des hauts gradés que j'ai connus débutants. »

Aujourd'hui, cet éternel jeune homme est récipiendaire du 8^e Dan Hanshi, aux côtés d'une poignée d'autres Européens. L'un des plus hauts grades attribués par la Dai Nippon Butoku Kai, une prestigieuse institution japonaise veillant à la transmission des budo ou arts martiaux sous l'égide de la famille impériale et du gouvernement nippon. Lucien Forni est également titulaire du 7^e Dan de la Fédération Française d'aïkido, aïkibudo et associés. Il y a deux ans, à l'âge honorable de 87 ans, il a passé le diplôme d'État (DEJEPS) en tant qu'enseignant et formateur, qui officialise l'autorisation par l'État d'enseigner. « 160 pages à noircir pour remplir le dossier, avant de se présenter devant un jury, qui n'avait même pas la moitié de mon âge! s'amuse-t-il. Je l'ai fait pour ouvrir une porte, non pour moi, mais pour ceux qui me suivent ». Notamment ses anciens élèves, gradés à leur tour, dont son fils François Forni.

Chères Enghiennoises, Chers Enghiennois, Vous étiez nombreux à participer le 15 février dernier au 1er atelier de concertation publique organisé dans le cadre de l'élaboration du futur plan local d'urbanisme (PLU).

Cette phase de concertation est nécessaire. Nous la souhaitions particulièrement car elle est un moment privilégié de rencontres, de débats et de réflexions qui font la richesse d'un projet partagé et co-construit. Comme vous le savez, cette concertation fait suite au lancement, le 11 février 2021, de la procédure de révision du PLU et à l'adoption par le Conseil municipal, le 25 novembre 2021, du Projet d'Aménagement et de développement durable (PADD), lequel fixe les grandes orientations stratégiques concernant l'aménagement du territoire.

Depuis cette date, vos élus planchent sur la conception et la rédaction des documents qui composeront le futur PLU et ont besoin de vous concerter sur les questions majeures d'avenir que celui-ci adresse ; c'est le cas de l'opération cœur de ville (1er atelier du 15 février susvisé), des réflexions autour du square Mermoz (29 mars), mais aussi des questions liées au développement durable et la nature en ville (12 avril), aux mobilités (17 mai) et au développement économique (8 juin), étant précisé que l'intégralité de ces ateliers se tiennent à la salle des fêtes à 19 heures.

Nous sommes conscients que les agendas sont parfois chargés, c'est pourquoi vous pouvez aussi donner votre avis et vous exprimer par mail à l'adresse suivante : urbanisme@enghien95.fr ou par écrit sur un registre mis à disposition en Mairie au service urbanisme.

Bien entendu, nous continuerons à vous tenir régulièrement informés de l'avancée du projet et le bureau d'études qui nous accompagne rédigera après chaque atelier un compte-rendu qui vous sera restitué, pour que l'avenir continue de se construire ensemble et en confiance!

> PHILIPPE SUEUR **OBJECTIF ENGHIEN**

La vie démocratique comporte des moments où les citoyens peuvent s'exprimer, par le vote ou des consultations.

À ce titre, l'année 2022 va être riche pour les Enghiennois avec des rendez-vous importants. Ainsi, la révision du Plan Local d'Urbanisme (PLU), le document de référence dès lors qu'un projet d'aménagement ou de construction est prévu, commence. Le PLU définit quelle surface peut être construite, dans quelles conditions, dans quelles zones, jusqu'à quelle hauteur, en respectant quels critères...

Le PLU est aussi un document de planification, qui définit le projet d'aménagement et d'urbanisme de la commune pour les dix ans à venir. Il fixe les règles d'utilisation du sol (permis de construire, d'aménager, de démolir...).

Cette révision s'accompagne de concertations publiques, malheureusement non contraignantes, au cours desquelles les habitants sont invités à s'exprimer sur plusieurs thématiques : le Cœur de Ville (15/02), le square Mermoz (29/03), le développement durable et nature en ville (12/O4), les mobilités (17/O5) et le développement économique (08/06).

Elles ont lieu à la salle des Fêtes à 19h. L'inscription auprès du service de l'urbanisme (urbanisme@ enghien95.fr ou 01 34 28 45 93) est obligatoire. C'est le moment d'exprimer vos accords, désaccords ou souhaits pour ce document très important qui va façonner le futur visage de notre ville. L'urbanisation galopante continuera-t-elle? Aurons-nous toujours plus d'immeubles, de plus en plus hauts, de parkings, de bitume, de piscines, de moins en moins d'arbres et de pavillons?

Vous pouvez vous exprimer aussi sur le registre au service urbanisme ou par mail.

Des réclamations, des encouragements, ou des remarques? Ces consultations sont le bon moment pour vous exprimer et construire ensemble notre ville de demain.

DAVID BUFFAULT

DBUFFAULT@ENGHIEN95.FR @DAVIDBUFFAULT.ENGAGEMENT Chères Enghiennoises, Chers Enghiennois.

La Ville de demain. Dans le cadre de la révision du PLU, une procédure de consultation publique est lancée. La première réunion vient d'avoir lieu, sur le Cœur de Ville, avec près de 70 Enghiennois.

En phase préparatoire, dès décembre 2019, Monsieur le Maire, annonçait :

- plus de 50 % d'espaces verts, avec une place publique centrale
- une école supérieure de cinéma d'animation,... de 600 étudiants, avec sa cité étudiante
- un incubateur d'entreprises
- un espace commercial, incluant le Monoprix, avec des logements sur la partie supérieure ; des parkings dessous.
- LA Maison médicale, (déjà sur place), ...

Ce dernier mardi 15 Février 2022, deux ans plus tard, les options présentées à cette réunion, étaient rigoureusement les mêmes. 9 groupes de travail de 45 mn ont « interrogé » ces choix, appelé à moins de densité, énonçé d'autres priorités. ET pourtant, en conclusion, Mr Le Maire, réaffirmait très exactement le même programme. SON programme.

A quoi servent ces réunions publiques? A quoi sert cette consultation?

Enghien perd de son attractivité chaque année depuis trop longtemps maintenant, N'y-a-t-il pas urgence à la reconstruire? Le Cœur de Ville n'est-il pas le projet rêvé pour y contribuer? Lors des dernières élections municipales, les listes d'opposition ont proposé des solutions créatives, ambitieuses. Aucune n'a été retenue.

Nous réfléchissons depuis 2009 à ce projet! Nous n'avons pas le droit à l'erreur. Et pourtant l'erreur se prépare soigneusement, avec un projet sans ambition, sans spécificité, sans attractivité nouvelle.

Enghiennois, participez! Apportez vos idées dans le contexte de cette révision de PLU. Il y a urgence. L'avenir d'Enghien se joue là et maintenant.

Cette ville est la nôtre! La sera-t-elle encore demain?

DOMINIQUE CHARLET

ENSEMBLE ENGHIEN DCHARLET@ENGHIEN95.FR

NUMÉROS UTILES

TOUS POUR ENGHIEN

Plan local d'urbanisme : attention "danger"

La municipalité lance la révision de son Plu : cette affaire vous concerne plus que jamais : on vous parle de sujets d'envergure qui vous feraient presque rêver : Cadre de vie préservé, nature en ville protégée, déplacements ajustés à nos besoins, droit à la santé valorisé, lutte contre la spéculation foncière ou encore déployer l'attractivité locale ...

Malheureusement, depuis des décennies, vous assistez impuissants à la destruction de vos quartiers, de vos maisons, de vos arbres centenaires, de vos espaces naturels. La poussée offensante d'immeubles laids détruisant la splendeur de votre ville vous afflige un peu plus chaque année et transforme Enghien en ville dortoir.

Après 30 ans d'une gestion municipale identique, le constat est là : Les PLU s'enchainent et vous observez aucune remise en question ingénieuse, aucune vision globale pour promouvoir un urbanisme de qualité. Souvenez-vous : le village, les thermes, l'hôtel du lac, le centre des arts, l'école de musique... aujourd'hui, les chantiers continuent dans vos quartiers encore et toujours!

Pourtant, vous avez la possibilité de vous exprimer : des concertations publiques sont organisées entre février et juin 2022. Le 1er atelier sur le cœur de ville a eu lieu! 70 enghiennois ont fait part de leurs réactions très pertinentes au projet présenté notamment sur le bien-fondé d'une école de cinéma de 600 élèves dont l'utilité reste à prouver ou encore d'un incubateur d'entreprise. Mais, le maire a conclu la réunion en énumérant ce que l'équipe municipale voulait faire comme si aucune réunion n'avait eu lieu! La démocratie participative a encore du chemin à faire pour arriver à une politique moderne!

Néanmoins, Ce temps d'échange reste pour vous, prenez part à ce débat!

ANNE-ESTELLE LHOTE

TOUS POUR ENGHIEN

ENGHIEN CITOYEN

Quand concertation rime avec présentation et validation...

Les enghiennois ont répondu présents au 1er atelier de concertation publique, organisé le 15 février dernier à la salle des fêtes, pour la révision du PLU. Ce « temps d'échange » avait pour but - comme le stipule la loi - de faire participer la population à la réflexion collective sur la vision de la ville. Plusieurs thèmes ont été définis et cette 1ère réunion portait sur l'aménagement futur du Cœur de Ville. La notion de concertation véritablement sincère restant toujours une inconnue pour la majorité municipale, c'est un projet déjà bouclé et tout à fait discutable qui a été présenté.

Les quelques critiques et propositions alternatives émises par le public ont vite été balayées d'un revers de main par un maire « chef de son village » et roi du Monopoly foncier financé par les joueurs du casino. Ainsi, dans ce débat tronqué où aucune données relatives aux surfaces et couts n'ont été transmises, le bureau d'études en charge de l'organisation faisant mine de recueillir de manière « récréative » l'avis des participants, a eu la lourde tâche de faire avaler les grosses couleuvres de la majorité municipale et de vendre un projet bouclé par avance.

Là où les impôts des français ont sauvé le modèle enghiennois à savoir : « rente casinotière+douceur fiscale locale+bras d'honneur à la loi SRU+rejet de mixité sociale+identité numérique factice »... Le naturel de la majorité municipale peu partageuse revient au galop.

Cette consultation « ludique » vient s'ajouter à la pseudo impuissance pour contrôler l'avenir du Grand Hotel avec une concession du casino taillée sur mesure évitant à la population de se mêler de l'avenir du front du Lac.

Rendez-vous aux prochaines réunions de concertation autour du Plan Local d'Urbanisme... Plus on est à savoir et à dire, mieux c'est pour l'avenir!

SOPHIE MALEY

ELUE DVG LISTE "ENGHIEN CITOYEN" ENGHIENCITOYEN.FR



01 30 10 85 59

MARS AVRIL

DU 9 MARS AU 6 JUILLET

IMAGINONS NOTRE PLANÈTE

Exposition

Centre culturel François Villon

JEUDI 10 MARS

LES ARÈNES DE LA RÉPUBLIQUE

Tournoi d'éloquence • 9h Salle des fêtes

VENDREDI 11 MARS

JEAN-LUC LEMOINE

Humour • 20h30 Théâtre du Casino

SAMEDI 12 MARS

JEAN-MARC LUISADA

Récital • 20h

École de Musique et de Danse

DIMANCHE 13 MARS

L'ART DE PERCUSSIONS D'IRAN

Concert • 17h Temple

MARDI 15 MARS

AGNÈS DESARTHE

Conférence • 19h Centre des arts

JEUDI 17 MARS

CONSEIL MUNICIPAL

Hôtel de Ville • 18h45

VEN. 18 ET SAM. 19 MARS

ENTRETIENS EUROPÉENS D'ENGHIEN

Pergola Nova

VENDREDI 18 MARS

CONFÉRENCE D'HISTOIRE DE L'ART (GAUDI)

Centre culturel François Villon • 19h

SAMEDI 19 MARS

OPÉRATION VERS DE TERRE

Atelier • 10h Parc Sainte-Jeanne

BÉBÉ CONCERT

École de Musique et de Danse • 9h45

OPÉRATION UNE JONQUILLE **POUR CURIE**

Stand sur le marché • 9h

JEUDI 24 MARS

MUSIC CORNER

Concert • 18h30 Centre des arts

SAMEDI 26 MARS

OPÉRATION UNE JONQUILLE POUR CURIE

Stand au Cœur de ville • 11h

MISCHA BLANOS+MARIO BATKOVIC

Concert • 20h30 Centre des arts

MARDI 29 MARS

RÉUNION DE CONCERTATION PUBLIQUE

Atelier autour de l'opération d'aménagement du square Mermoz Salle des fêtes • 19h

DU 30 MARS AU 3 AVRIL

SIGN'ART

Exposition de 10 artistes Salle des fêtes

VENDREDI 1er AVRIL

DANIEL AUTEUIL

Spectacle musical • 20h30 Théâtre du Casino

SAMEDI 2 AVRIL

REPAIR CAFÉ

Centre culturel François Villon • 14h

DIMANCHE 3 AVRIL

RONDE D'ENGHIEN

Jetée du lac • 9h

LES HYPNOTISEURS

Spectacle • 16h Théâtre du Casino

MARDI 5 AVRIL

RENCONTRES DU NUMERIC LAB

Centre des arts • 19h

JEUDI 7 AVRIL

BALLET NATIONAL DE RUSSIE

Danse • 20h30 Théâtre du Casino

VENDREDI 8 AVRIL

CHANTAL LADESOU

Humour • 20h30 Théâtre du Casino

BACH MINIMALISTE

Concert • 20h30 Centre des arts

SAMEDI 9 AVRIL

CONFÉRENCE D'HISTOIRE DE L'ART (BASQUIAT)

Centre culturel François Villon • 16h

DIMANCHE 10 AVRIL

ENSEMBLE VOCAL PARA L'ELLES

Concert • 17h Temple

ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE

1er tour



FRACASSE

Théâtre • 16h Théâtre du Casino

MARDI 12 AVRIL

RÉUNION DE CONCERTATION PUBLIQUE

Développement durable et nature en ville Salle des fêtes • 19h

PETAIN - DE GAULLE, UN DRAME SHAKESPEARIEN

Conférence • 19h Centre des arts

VENDREDI 15 AVRIL

ENNIO MORRICONE

Ciné-concert • 20h30 Centre des arts

IMANY

Concert • 20h30 Théâtre du Casino

SAMEDI 16 AVRIL

JOURNÉE PETIT PRINCE

Lectures - Conférences Médiathèque et Serrurerie

SAMEDI 23 AVRIL

DÉCOUVERTE DU MONDE

Atelier • 14h
Parc Sainte-Jeanne

DIMANCHE 24 AVRIL

77° JOURNÉE DE LA DÉPORTATION

10, boulevard Hippolyte Pinaud • 10h30

ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE

2nd tour



JEUDI 28 AVRIL

MUSIC CORNER

Concert • 19h Centre des arts ENGHIEN-LES-BAINS | 5

Conférence-dédicace









29/03 - SQUARE MERMOZ

12/04 — DÉVELOPPEMENT DURABLE ET NATURE EN VILLE

17/05 - MOBILITÉS

08/06 - DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE





















concertation publique

EXPRIMEZ VOS BESOINS, SOUHAITS ET USAGES

SALLE DES FÊTES

Renseignements et **inscriptions obligatoires** auprès de la Direction de l'Urbanisme et de l'Action Foncière sur *urbanisme@enghien95.fr*